

...FACE 2 FACE THEATRE CO. PRESENTS...

MURDER
ON THE
DISORIENT EXPRESS



MUÉRETE DE RISA

MURDER ON THE DISORIENT EXPRESS

Una conocida ladrona de joyas se hace con un valioso diamante del Museo del Louvre en Paris y se escapa en el Orient Express rumbo a Estambul. El patoso detective Cluelez es el encargado de recuperarlo ayudado por su compañero Sid, un maestro de los disfraces. Ambos se suben al famoso tren de lujo siguiendo las pistas de la ladrona, aunque ésta intenta de todas las formas posibles deshacerse de sus perseguidores. Después de una serie de rocambolescas situaciones, el tren llega a su destino, pero nadie sabe dónde está el diamante.





Con 13 años de experiencia a sus espaldas y más de 150.000 espectadores al año, Face 2 Face ha encontrado la fórmula para acercar los clásicos en inglés a un público mayoritariamente español.

Apoyándose en el lenguaje gestual, el humor visual y una estrecha complicidad con el público, los actores nativos conectan con espectadores de todas las edades y niveles ayudándoles a seguir perfectamente la trama de la obra. Todo esto sin caer en un tono didáctico o infantil.

Creemos en un teatro familiar inteligente, de calidad, donde haya algo para todos los públicos, niños y mayores, anglohablantes y “spanglish”, que quieran vivir una hora de magia, diversión y auténtico humor inglés.

¿Qué nos hace diferentes?

Pasión por el buen teatro y por acercar la cultura, la historia y la lengua de los países anglo-sajones a los alumnos españoles.

Unos criterios de **calidad** que nos han llevado a actuar en los principales teatros de la península cosechando críticas inmejorables de la prensa nacional.



PRENSA

El País

“En definitiva, la continua involucración, entrega y carcajadas del público vuelven a premiar el buen hacer de este increíble compañía.”

Madridiario.es

“No es necesario saber el idioma para entender y disfrutar la trama.”

Hoyenlacity.com

“Murder on the Dis-Orient Express es una obra de Face2Face Theatre Company que, desde el primer minuto, trata a los niños como personas inteligentes.”

La Razón

“Una combinación perfecta de teatro para toda la familia, buena literatura, inglés y grandes dosis de humor es el cóctel con el que se presentan sobre las tablas del Teatro Alcázar”

Womanworld.com

“...conjugan la comedia, el humor del absurdo, la excelencia gestual y el diálogo de una obra completa en inglés combinando la excelencia y el trabajo profesional y madurado de crear imágenes que parten de la imaginación de quienes les observan y de la calidad y creatividad que les es propia....”

Opiniones aparecidas en

ATRAPALO.COM
Ocio al mejor precio



8.7

Excelente

Basada en **23 opiniones**

Por criterios

Distribucion de valoracion

Calidad del espectáculo

8.7

Calidad / precio

8.5

Puesta en escena

8.6

Interpretación artística

9.0



OPINIONES VERIFICADAS

| El **100%** de los clientes han visto este espectáculo.

10

Francesca

Los chicos de face to face son extraordinarios! Hora y media con la sonrisa!

10

Anónimo

todo fue excelente. divertida tanto para niños como para mayores. estupenda

9.0

Domi

Divertida y muy entretenida para los niños. Gracias a la puesta en escena y que los diálogos no eran complicados en exceso, lo entendieron todo perfectamente y Lo pasaron en grande. Nos reimos todos mucho.

9.0

Herminia

Divertida obra para peques de todas las edades :) Historia para todos los públicos, guiños para los adultos, participación y risas. Muy recomendable.

9.0

Eduardo

La puesta en escena, el guión, el humor,.... todo!

8.5

Gema

Entretenida. Adecuado nivel de inglés para los niños a los que está fundamentalmente dirigida.

8.2

Mª Luisa

Es genial para los niños de 7-8 a 14 años , los adultos tambien nos divertimos , aunque no sepas mucho inglés lo sigues fenomenal.

http://www.atrapalo.com/entradas/murder-on-the-dis-orient-express_e67221/#user_rating

FICHA ARTÍSTICA

SID, LADRÓN 2

INSPECTOR CLUELEZ

RASPUTIN, JEFE DE POLICIA

LADY KATARINA

MÚSICA

DIRECCIÓN

ESCENOGRAFÍA

Stephane Shaw

Andrew Glaysher

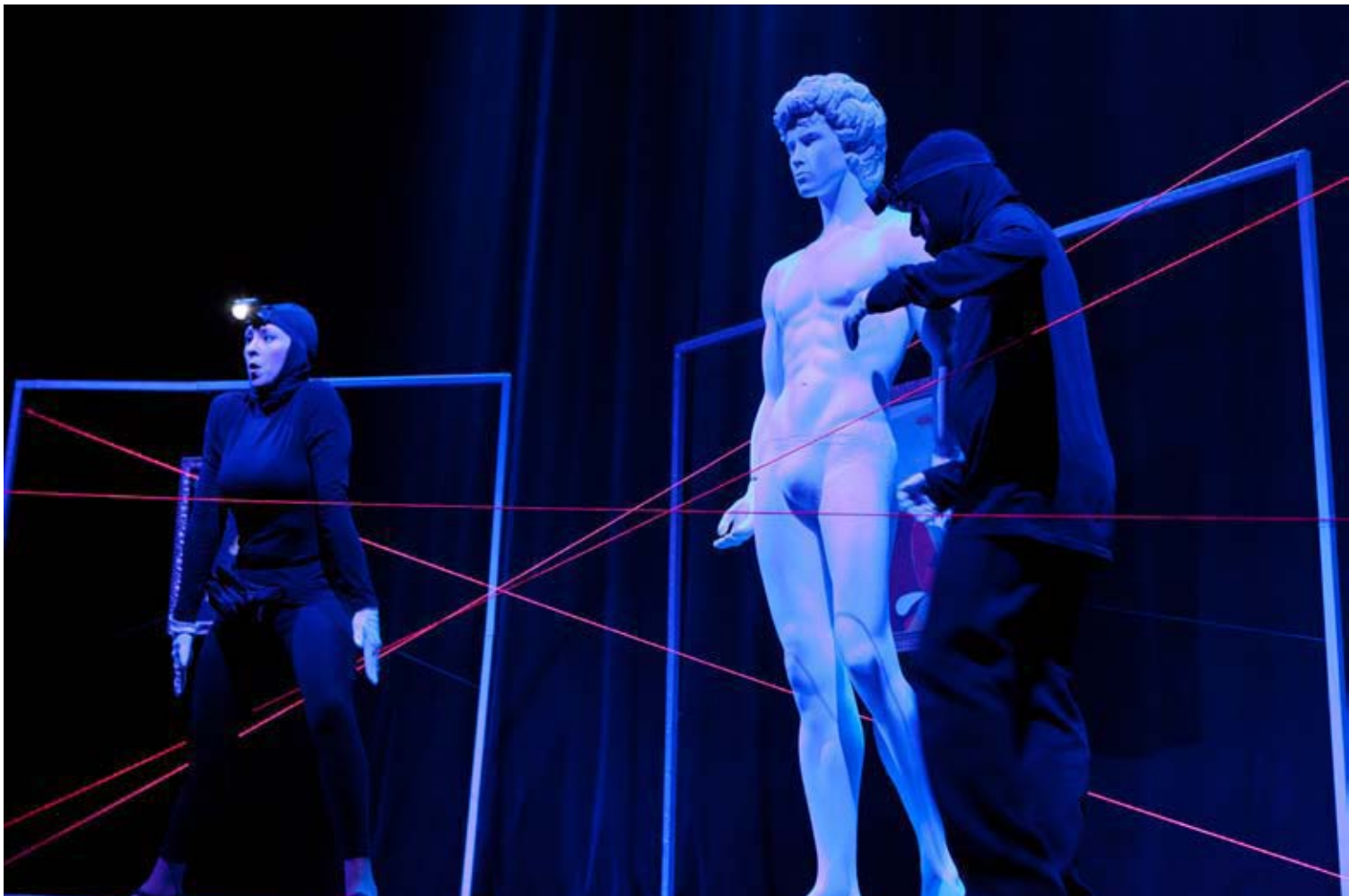
Paolo Abbate

Lisa Krosnicki

Jafo González

Lisa Krosnicki

Mercedes Clavero



FICHA TÉCNICA

PRODUCCIÓN:	Face 2 Face Theatre S.L.
ESCENOGRAFÍA:	Mert Clavero, Iván Jaén.
DIRECTOR TÉCNICO:	Rodrigo Abiá.
DISEÑO DE VESTUARIO:	Maura Sullivan.
REGIDORA:	Mert Clavero.
DISTRIBUCIÓN:	Nines Moreno, Karen del Río, Lortxu Spinassi, Iván Jaén, Mariví Martín.
FOTOGRAFÍA	Pablo M ^a García Llamas Karen del Río.





Contacto
Face 2 Face Theatre Co.
C/Hierro, 33, local 5
28045 Madrid
Tel. 91 434 02 84
Fax.91 434 03 94

info@face2facetheatre.com
www.teatroeningles.com

